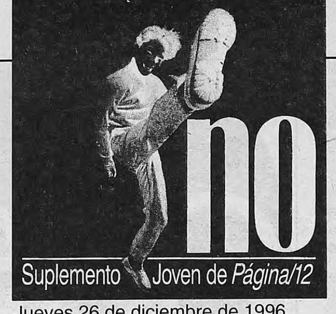
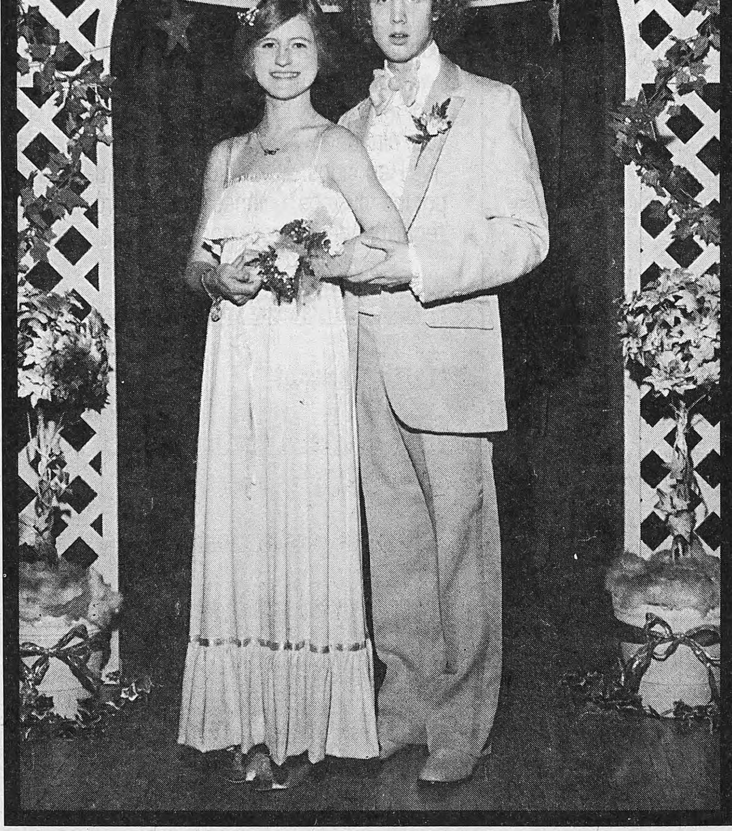


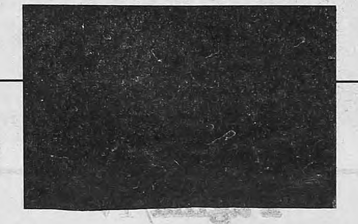
Jueves 26 de diciembre de 1996
Año 5 - Nº 252

ENCUESTA 1996

nadie se casa con nadie



Este año, la encuesta realizada entre 100 músicos del medio argentino no arrojó resultados explosivos, ni le dio a algún artista en particular un protagonismo especial. Apenas Spinetta como solista, la inocultable preferencia por "Cha Cha Cha" y "Caiga quien caiga" y la coincidencia en dónde se encuentra lo peor del año constituyen las únicas certezas de esta nueva compulsa anual



Cucho Parisi (Los Auténticos Decadentes)
1) Todos Tus Muertos
2) Sergio el Lobizón del Oeste
3) **Mi vida loca** (Los Auténticos Decadentes)
4) Los narizones de Candela
5) 2 Minutos en Asunción (Paraguay)
6) Cypress Hill
7) Crónica TV
8) Papá Noel bailando el Murguero
9) "Su perfume casino la alejó de Puerto Fino"
10) Samantha
11) Nada
12) Coppola
13) A la mala onda
14) Un monumento en una plaza

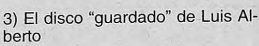
Ariel Prat
1) La Chilinga
2) Luis A. Spinetta
3) **Marcado sobre la raya** (Ariel Prat y la Houseman René Band, inédito)
4) Reyes del Movimiento de Saavedra
5) Los Piojos
6) Caetano Veloso
7) *Fútbol de Primera* (Canal 13)
8) El de alguna murga porteña
9) "Tu material es bárbaro y original, pero hoy apostamos a otra cosa" (varios)
10) La parada del Flaco Spinetta
11) La muestra **Rock Nacional: 30 años**
12) El loco Mingo (Reyes del Movimiento de Saavedra y otras)
13) A lo que gasta una compañía para producir alimento cerebral perecedero
14) Un abrelatas

Andrés Giménez (A.N.I.M.A.L.)
1) La Renga
2) Pappo
3) **Divididos** (Idem)
4) Los Cabezones
5) Divididos en el festival alternativo
6) Sepultura en Obras
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) El de la vuelta olímpica de Racing
9) Bandera Verde
10) Haber hecho Obras con la banda
11) Que no nos hayan prestado el Velódromo para hacer un show a beneficio
12) Guillermo Lubín
13) A la gente que no respeta al ser humano por lo que es y lo juzga por su aspecto exterior
14) No al rock, sino a la gente: una entrada gratis para que vea a su grupo preferido

Andrea Prodan
1) Las Pelotas
2) –
3) **Time, fate, love** (Luca Prodan)
4) –
5) Divididos/ Los Visitantes
6) Lou Reed en el Gran Rex
7) *Caloi en su tinta* (ATC)
8) El de **Viva Voce**9) "No chamuyés" (Guerra-Méndez-Noble)
10) Gasalla (cuando no predica)
11) La vomitosa conducta de algunos policías (nutrias, La Plata, caso Coppola y...)
12) Los verdaderos protagonistas olvidados y desconocidos por la tele
13) La teledependencia
14) Que Santa Cecilia (musa divina) mee una lluvia de fresca inspiración sobre el rock

Germán Daffunchio (Las Pelotas)
1) Cayacanaya
2) Andrea Prodan
3) **Time, fate, love** (Luca Prodan)
4) Andrea Prodan
5) Alta Sociedad
6) Reverendo Moon
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) El nuestro
9) "Son unos asquerosos" (Johnny Rotten en Obras)
10) Que se termina
11) Todos sabemos
12) Rin tin tin
13) A los huevos fritos con papas fritas
14) Una caja de profilácticos

Guillermo Cides
1) De la Guarda
2) Luis Salinas



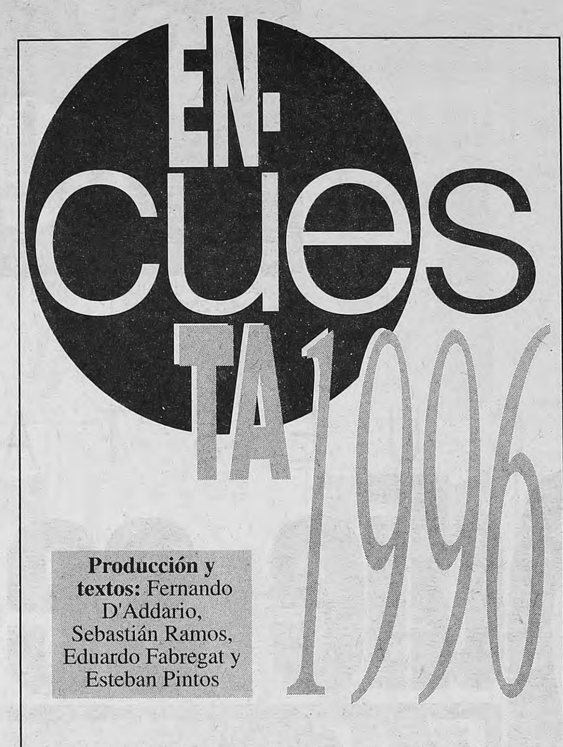
3) El disco "guardado" de Luis Alberto
4) –
5) Sexteto de stickistas en el Centro Cultural Recoleta
6) Lou Reed
7) *Rock al frente* (Much Music)
8) –
9) "Vamos las bandas, rajen del cielo..." (Redondos)
10) La acción del arte tiene poder en el tiempo
11) El tiempo sin arte
12) –
13) A lo que no es verdadero, a los que viven del rock y de la emoción, a los que intentan salvarse
14) Un minuto de silencio

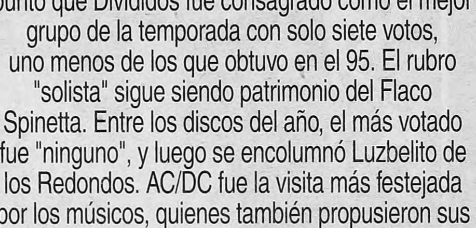
Mariano Esaín (Menos que Cero)
1) El Otro Yo
2) Adrián Paoletti
3) **Menos que Cero**
4) Estelares/ Picón de Mulo
5) El Otro Yo
6) Die Toten Hosen en Dr. Jekyll
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) El de Menos que Cero
9) –
10) La reunión de los Pistols
11) La reunión de los Pistols
12) –
13) A todo lo que puedo
14) La venta de discos de Luis Miguel, con la que el rock viviría 30 años más

Diego (Gatos Sucios)
1) Gatos Sucios
2) Charly García
3) **Inmortales** (Gatos Sucios)
4) Mate Cosido
5) Gatos Sucios
6) AC/DC en River/ Manowar en Obras
7) No veo TV
8) "Fui hecho para amarte" del disco tributo local a Kiss
9) "Willie es inocente" (pintada callejera en alusión a Coppola)
10) Seguir vivos
11) Seguir viendo mierda a diario
12) El Presidente, por supuesto
13) A no hacerse cargo, y a lo establecido
14) Cagarlo a patadas (cariñosamente) para que reaccione

Carca
1) Babasónicos
2) Daniel Melero
3) **Rara de mente, divina de cuerpo** (Patra)
4) Las Arañas
5) Flema
6) Marilyn Manson
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) "Yo te amo", de El Otro Yo
9) "Maradona es un drogadicto, perdón, me voy a tomar un lexotanil" (Bernardo Neustadt)
10) La vuelta de Color Humano
11) Mauro Viale
12) Guillermo Coppola
13) A la hipocresía
14) La muerte de Fito Páez

Gabo (Babasónicos)
1) Demonios de Tasmania
2) Carca
3) **Modelo 96** (Demonios de Tasmania)
4) No hubo
5) Demonios de Tasmania
6) No hubo
7) No me interesa
8) Nunca (Tintoreros)
9) No opino
10) No opino
11) No opino





Producción y textos: Fernando D'Addario, Sebastián Ramos, Eduardo Fabregat y Esteban Pintos

La encuesta musical de este año no arrojó ni vencedores ni vencidos. La polarización llegó a tal punto que Divididos fue consagrado como el mejor grupo de la temporada con solo siete votos, uno menos de los que obtuvo en el 95. El rubro "solista" sigue siendo patrimonio del Flaco Spinetta. Entre los discos del año, el más votado fue "ninguno", y luego se encolumnó Luzbelito de los Redondos. AC/DC fue la visita más festejada por los músicos, quienes también propusieron sus "regalitos" para el rock por sus treinta años de vida.

1) ¿Cuál fue el mejor grupo de la temporada 1996?

2) ¿El o la solista?

3) Con un máximo de tres menciones, ¿Cuál fue el mejor disco?

4) ¿Cuál fue la revelación?

5) ¿Una banda o solista en vivo?

6) ¿Cuál fue el mejor show extranjero?

7) ¿Un programa de TV, abierta o de cable?

8) ¿El clip que te hubiera gustado ver?

9) La frase o estrofa más inspirada de este año

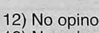
10) En todos los ámbitos, ¿qué fue lo mejor del año?

11) ¿Y lo peor?

12) ¿El personaje de 1996?

13) ¿A qué le decís NO?

14) ¿Un regalo para el rock argentino por sus 30 años?



12) No opino
13) No opino
14) No opino

Ricardo Tapia (La Mississippi)
1) Viejas Locas
2) Larralde
3) **Luzbelito** (Redondos)
4) Los Piojos
5) La Mississippi
6) Jethro Tull en el Gran Rex
7) *Magazine For Fai* (Cablín)
8) El de Viejas Locas
9) "Ellos comen caviar, y no nos dejan comer mortadela" (de un manifestante cordobés)
10) Que ya terminó11) *Mediodía con Mauro Viale*
12) Felipe, el intendente de Chacarita
13) A un reportaje con *Mediodía con Mauro*
14) Un museo de cera en Plaza Francia

Uma T (Babasónicos)
1) Demonios de Tasmania
2) Daniel Melero
3) **Modelo 96** (DDT)
4) Tintoreros
5) Demonios de Tasmania
6) Lalo Schifrin
7) –
8) –
9) –
10) –
11) –
12) –
13) –
14) –

Andy (Uaita)
1) Fun People
2) Spinetta
3) **Kum Kum** (Fun People)
4) Tintoreros
5) Fun People
6) Die Toten Hosen en Dr. Jeckyll
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Nada
9) "Te quedás/ yo hago nido mientras el tiempo pasa" (Uaita)
10) Festival Primavera Bariaja en Parque Sarmiento
11) El intento de Menem de que las Fuerzas Armadas participen en la hipócrita "Lucha contra la droga"
12) Abel Pasqualini en Zaire
13) A la discriminación en todas sus formas: sexual, racial, de pensamiento
14) Paz, libertad en las mentes

Chuli (Fun People)
1) She Devils
2) Sandro
3) **Quemado** (Pez)
4) Catarsis
5) Lethal
6) Sepultura en Obras
7) *Lo mejor fútbol* (TyC Sports)
8) Ninguno
9) No hubo ninguna
10) La gira de Fun People por EE.UU. y el interior
11) Duhalde
12) Fernando Viloria produciendo un disco
13) El límite horario y la ley seca en Buenos Aires
14) Un digestivo efervescente

Vala (Cadena Perpetua)
1) Attaque 77
2) Ignacio Copani
3) **Kum Kum** (Fun People)
4) –5) Los Piojos
6) –
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) DGI (Attaque 77)
9) "Los derechos humanos tendrían que empezar por casa"
10) Nada
11) La ley de Duhalde
12) –
13) A los uniformes
14) –

Martín (Un Kuartito)
1) Tintoreros
2) Spinetta
3) **Kum Kum** (Fun People)
4) Caturga (Murga de Catalinas)
5) Karamelo Santo en Tupungato (Mendoza)
6) Cypress Hill
7) *Rock al frente* (MuchMusic)
8) Indios (Un Kuartito)
9) "La única muralla sos vos, si no te saltás no das ni un solo paso" (Spinetta)
10) La unión de las bandas en el Rock Bariaja







(Primavera en el Parque Sarmiento)
11) El estado de sitio de Duhalde
12) Julerio Mortimer
13) A los narcopolíticos, a Menem, a Duhalde, a Bussi y a sus jueces
14) Una orden de compra en todas las casas de música

Honcho (Tintoreros)
1) Vrede
2) Erica García
3) **Sal a la calle** (Un Kuartito)
4) Uaita
5) Carne Gaucha
6) Nick Cave
7) *La Familia Ingalls*
8) El de Actitud María Marta
9) "Se suicidó la madre de Canigia, el padre no" (Crónica TV)
10) La gira invierno '96
11) La situación social y económica
12) Lito de *Cha Cha Cha*
13) A la injusticia
14) Una cajita de preservativos

Viejas Locas
1) Viejas Locas
2) Spinetta
3) **Despedazado por mil partes** (La Renga)
4) Los Piojos
5) Viejas Locas
6) AC/DC en River
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Lo artesanal, de Viejas Locas
9) "Mi hija es una santa" (la madre de Samantha)
10) El festejo del cumpleaños del Fachi en una quinta
11) El crecimiento de la desocupación
12) Antorcha, asistente de Viejas Locas
13) A la entrega de los Hielos Continentales
14) El segundo disco de Viejas Locas y una torta con 31 velitas

Chelo (La Zimbabwe)
1) –
2) –
3) –
4) Tramer (banda de Luján)
5) Los Bufones en Mar del Plata (banda de Azul)
6)) AC/DC en River
7) *Los Simpsons* (Telefé)
8) Uno de Marta Sánchez desnuda
9) Una de Charly García, algo así como "yo sé que soy un imbancable pero alguien en el mundo piensa en mí"
10) Seguir vivo y hacer música
11) La gran crisis moral de la sociedad argentina actual
12) Riquelme
13) A todo lo que me haga mal
14) La colección completa de Zimbabwe

Mala Yi (Los Brujos)
1) Ninguno
2) Nadie
3) No sé
4) Que aparezca ya
5) Los Brujos
6) Marilyn Manson
5) Cine 5
8) No entendí la pregunta
9) "Tengo el corazón con agujeritos y no me lo puedo curar"
10) Que se termina
11) Que alternativo sea el nuevo sinónimo de la palabra masivo
12) El principal Diamante
13) Al periodismo que los viernes suena la corneta y una vez cada tanto (se hace el loco) usa *revólver*
14) Creatividad

Leo García (Avant Press)
1) Pez
2) Daniel Melero
3) **Rocío** (Daniel Melero)
4) Patra
5) Polydor
6) Nick Cave
7) *Crónica de un vidente* (Crónica TV)
8) "Quiero" (Avant Press)
9) "El año 2000 no cambiará a nadie acá" (Morrissey)
10) Mirar el cielo
11) Discotecas, TV, publicidad
12) Antonio Escohotado
13) A la indiferencia
14) El disco de Avant Press

Mario Pájaro Gómez (Vilma Palma e Vampiros)
1) Soda Stereo
2) Andrés Calamaro
3) **Comfort y música para volar** (Soda Stereo)
4) Los Shocklenders
5) El de Soda en MTV
6) Hermeto Pascoal
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Uno de Crucis9) "Sombra sin droga"
10) El escándalo de Samantha
11) Cavallo y su plan maquiavélico
12) Roberto Galán
13) A los discursos de los políticos
14) La reunión de La Máquina de Hacer Pájaros

Palo Pandolfo (Los Visitantes)
1) Reincidentes
2) León Gieco
3) –
4) La Postango
5) Las del festival del 21 de setiembre en Parque Sarmiento
6) No vi nada
7) *Esta boca es mía* (CVN)
8) Uno de Buñuel
9) "...Cholo Orozco: drogón. Probó todo. Porro, hongos, volcó con ron" (fragmento, León Gieco)
10) Estudio del abasto al pasto
11) El tráfico de armas, el hambre y la hipocresía
12) Orge
13) A Duhalde
14) Un bandoneón

Pil (Los Violadores)
1) Los Violadores
2) Ninguno
3) **Otra patada en los huevos** (Los Violadores)
4) Menos que Cero
5) Superuva en Die Schule
6) Sex Pistols en Obras
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Zeto (Wolfstone)
9) "Usted es un reventado" (de Jorge Asís a Gerardo Romano)
10) El apagón con cacerolazo
11) La muerte de Fabián Polosecki
12) El Tigro (Mi gato)
13) A Duhalde y sus huestes fascistas
14) Viejos Patéticos (tema de Los Violadores)

Checha (Superuva)
1) Los Violadores
2) León Gieco
3) **Tu humor maligno** (Superuva)
4) Embajada Boliviana
5) Sometidos por Morgan
6) Siniestro Total en Dr. Jekyll
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) El de Siniestro Total
9) "La puta que te parió" (Jorge Lanata en *Día D*)
10) La visita de Siniestro Total
11) La desocupación
12) Evander Holyfield
13) Al Gobierno
14) Que venga The Damned en febrero

Iván Noble (Los Caballeros de la Quema)
1) Divididos
2) Leon Gieco
3) **Viva Voce** (Andrea Prodan)4) Arbol
5) Las Pelotas
6) Lou Reed/ Jaime Ross
7) *Fútbol de Primera* (Canal 13)
8) Madonna haciendo de Evita, Menem haciendo de Perón, bailando en el cumpleaños de Mauro Viale
9) "No entiendo cómo hay gente que me tiene como ídolo si hay mañanas en que no me puedo ni atar los cordones de mis zapatos" (Lou Reed)
10) Seguir vivo
11) El arrorró siniestro de Duhalde (3 AM)
12) Hebe de Bonafini
13) A la samanthización bilardista de la vida
14) La colección completa de tangos de los años 40 y 50

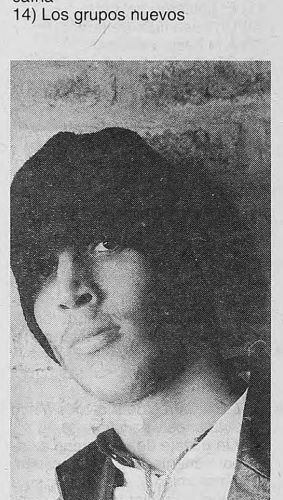
Botafogo
1) Blues Motel
2) Spinetta
3) **Rituales** (Blacanblus)
4) Los Delta Blues
5) Ratones Paranoicos
6) AC/DC en River
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Ninguno
9) "Sean eternas las rotas cadenas" (Pappo)
10) La tierra que cedió el gobierno de Misiones para indígenas
11) Que estas tierras son unas migajas de lo que ya les pertenecía
12) Cualquier argentino
13) Codicia, envidia, celos, resentimiento
14) Un camión lleno de periodistas, managers, productores, músicos, radios, etc., "agradecidos"

Pil Baretta (Aguante Baretta)
1) Bersuit Vergarabat
2) Antonio Meirama
3) **Don Leopardo** (Bersuit Vergarabat)
4) Tirolesa Royale
5) Tirolesa Royale
6) La Fura dels Baus en Obras
7) *Ruta Rock* (TVA)
8) "La cumbia del odontólogo" (Sometidos por Morgan)
9) "La droga me la pusieron" (Guillermo Coppola)
10) La renuncia de Bilardo
11) La selección argentina de fútbol
12) Antonio Meirama
13) A este gobierno
14) La canción "Happy Birthday", cantada por Valeria Lynch

Fernando Blanco (Super Ratones)
1) Los Rodríguez
2) Andrés Calamaro
3) **Zapping Club** (Los Súper Ratones)
4) Turf
5) Les Luthiers
6) Electric Light Orchestra II en el Opera
7) *Ruta Rock* (TVA)
8) Ninguno
9) "El dolor va y viene como la marea" (Dr. Jeckyl)
"El odio va y viene como la marea" (Mr. Hyde)
10) Los **Anthology** de los Beatles
11) El advenimiento de la bailanta y la música melódica latina
12)Noel Gallagher
13) A no castigar la corrupción
14) Un disco de Elvis, para que el rock cumpla 40 años

Gramática (Antinasti)
1) Massacre
2) Ninguno
3) **Justicia o Resistencia** (Malón)
4) Tintoreros
5) Los Brujos
6) Marilyn Manson
7) *Mediodía con Mauro* (ATC)
8) "Vos sos el gobierno" (Antinasti)
9) "La falta de sueño y la pornografía cambiaron mi vida por completo" (Reverendo Manson)
10) AC/DC en River
11) Sex Pistols en la Argentina
12) Jonathan Davis (cantante de Korn)
13) A las reuniones por pura nostalgia
14) La primera cuota paga de ingreso al geriátrico y el manual de los imposibles "Cómo evitar la decadencia" como libro de cabecera

El Otro Yo
1) Fun People
2) Diego Vainer "Fantasías animadas"
3) **Juguetes para olvidar** (Massacre)
4) Turf
5) Los Brujos
6) Nick Cave en Ferro
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Lluvia azul (Dios)
9) "Hay que cambiar la base de la percepción social" (Castaneda)
10) D.I.A. (Discográficas Independientes Argentinas)
11) La desocupación y la censura
12) Horacio Embón
13) A la gente superficial y a la cocaína
14) Los grupos nuevos



ANALISIS ESTADISTICO

■ América es el canal que lideró las preferencias televisivas de los músicos. *Cha Cha Cha* y *C.Q.C.* se llevaron casi el 50% de los votos y dejaron muy atrás al *Fútbol de Primera* de Canal 13. Para alegría de Eurnekián y compañía, también ahí nomás del podio de honor quedaron *Las Patas de la Mentira* y *Día D*. Un dato más: todos los programas de América más votados tienen como conductores a personas que alguna vez pasaron por la FM Rock & Pop.

■ En cuanto a la separación por rubro de los programas de TV, las pasiones de los votantes dieron como resultado la elección de ocho programas dedicados exclusivamente al fútbol y cinco al rock.

■ La encuesta ofrece una marcada despolarización en el rubro "Revelación", por eso quizás el dato más optimista sea que existen casi setenta bandas noveles con grandes posibilidades de ingresar en las ligas mayores.

■ El dato pesimista del año se encuentra en el mayor porcentaje de votos **Ninguno/No sé** que hubo en los rubros referidos a Solista, Disco, Revelación y Banda en vivo.

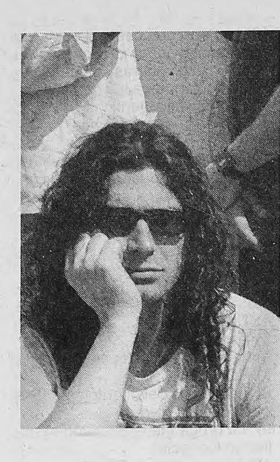
■ Resulta curioso que la banda ganadora de la encuesta del año pasado, Illya Kuryaki, en este nuevo resumen sólo obtuvo 2 votos como mejor grupo.

■ Divididos peleó el primer puesto en las tres categorías que podía participar (Grupo, Disco y Banda en vivo).

■ De las ocho primeras ubicaciones en "Grupo", sólo dos tienen una larga trayectoria (Divididos y Memphis), y las restantes son relativamente nuevas (Viejas Locas, Fun People, Demonios de Tasmania, Tintoreros, La Renga y Cienfuegos).

■ Artistas como Todos Tus Muertos, Andrea Prodan, ANIMAL o Los Piojos, debido a la fragmentación de los votos, quedaron ahí nomás de figurar en los primeros puestos. Lo merecían.





Skay Beilinson (Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota)
1) De la Guarda
2) El Soldado
3) **Elogio al mal paso** (La Doblada)
4) Tortita Negra
5) Alguna noche en el Imaginario
6) Nick Cave en Dr. Jeckyll
7) –
8) Tortita Negra
9) "Un reaccionario es alguien que cuando la realidad dobla, él sigue derecho"
10) La imaginación
11) El sinsentido
12) Luzbelito
13) A los manipuladores de la mediocridad
14) Un cohete que se llame libertad

Juan Antonio Ferreyra
1) Motorhead
2) BB King
3) –
4) No conozco5) Los Super Ratones en el Hard Rock Café
6) El Hantavirus
7) *Las tres Marías* (ATC)/ *Las patas de la mentira* (América)
8) El Pibe Tigre (Almafuerte)
9) El anuncio: "Formación de dirigentes políticos del justicialismo"
10) La geografía del país
11) El gobierno del país
12) Un buen líder (faltante)
13) A la basura nuclear
14) Oportunidades para quienes lo tocan

Wallas (Massacre)
1) Cienfuegos
2) Hernán Vrede
3) **Mundo** (El Otro Yo)
4) Carne Gaucha
5) Babasónicos en Ferro
6) Nick Cave en Dr. Jekyll
7) *Día D* (América)
8) El de "Norman" de Cadáveres
9) "¿No viste un dibujito en el que trabaja Meteoro pero teñido de rubio?" (El Gitano, musicalizador del programa "Evitando el ablande")
10) El regreso de Isabel Sarli
11) La quita de los subsidios del PAMI
12) Las Madres de Plaza de Mayo
13) A la anestesia instituida
14) Un pasaje de vuelta con estadía permanente para la honestidad, el compromiso y el romanticismo hace tiempo emigrados

Carlos García López
1) Riff
2) David Lebón
3) –
4) –
5) La García López Band
6) AC/DC/ BB King
7) *Los Tres Tristes Tigres del Trece* (Canal 13)
8) -
9) "El silencio es una gran fuente de poder" (Tao-Te-King)
10) Los momentos de paz
11) La idea de la aeroísla
12) Beavies & Butt-Head
13) A la contaminación
14) Más rock & roll

Pablo Olivares (Halógena)
1) Raptor
2) Spinetta
3) **Homenaje a V8**
4) Mortem
5) Rata Blanca
6) Biohazard en Obras
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Madonna, Trecaman, Samantha, Mauro Viale y los Village People en una fiestita
9) "Lo único serio en Argentina... ¡es la joda!" (P.O.)
10) AC/DC en River
11) Ricky Martin en la 9 de Julio

R E S U L T A D O S

■ GRUPO
1) Divididos - 7 votos
2) Fun People/ Viejas Locas/ Memphis - 4
3) Demonios de Tasmania/ Tintoreros/ La Renga/ Cienfuegos/ Ninguno 3

■ SOLISTA
1) Luis Alberto Spinetta - 14 votos
2) Ninguno - 13
3) Carca - 7
4) León Gieco/ Charly García - 6
5) Erica García/ Daniel Melero - 4

■ DISCO
1) Ninguno - 14 votos
2) Luzbelito - 6
3) Kum Kum (Fun People) - 5
4) Divididos (Divididos)/ Modelo '96 (D.D.T.)/ Say no more (Charly García)/ Despedazado por mil partes (La Renga) - 3

■ REVELACION
1) Ninguno - 11 votos
2) Tintoreros/ Turf - 5
3) Los Piojos - 3

■ BANDA O SOLISTA EN VIVO
1) Divididos - 6 votos
2) Soda Stereo/ No sé - 5
3) Illya Kuryaki & the Valderramas - 4
4) Los Brujos - 3

■ SHOW EXTRANJERO
1) AC/DC (River) - 16 votos
2) Lou Reed (Gran Rex) 10
3) Nick Cave (Opera/Ferro/Dr Jeckyll) - 9
4) Marilyn Manson (Ferro) - 8
5) Sex Pistols (Obras)/Cypress Hill (Ferro) - 5

■ PROGRAMA DE TV
1) Cha Cha Cha (América) - 20 votos
2) C.Q.C. (América) - 19
3) Ninguno - 8
4) Fútbol de Primera (13)/ Ruta Rock (TVA) - 4
5) Las Patas de la Mentira (América) - 3

■ PERSONAJE
1) Samantha - 8 votos
2) No sé - 6
3) Coppola - 4
4) Antonio Escohotado/ Abel Pascualini/ Cavallo - 3

12) Los desocupados
13) A la frivolidad y a la corrupción14) Un disco de Halógena, que no lo pusieron en la muestra

Walter Giardino (Rata Blanca)
1) La Renga
2) Luis Salinas
3) No sé
4) Halógena
5) Rata Blanca
6) AC/DC en River
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) El procedimiento en el caso Coppola
9) "Lo que no te mata te hace más fuerte"
10) Haberle estrechado la mano a mi maestro, Ritchie Blackmore
11) La desocupación y el puterío del caso Coppola
12) Mejor no hablar del tema
13) A la hipocresía
14) Mentalidad abierta sin tantas rivalidades y condenas sin sentido. Esto es solo rock'n'roll

Marcelo (2 Minutos)
1) Los vinos blancos
2) León Gieco
3) **Mi vida loca** (Los Auténticos Decadentes)
4) Sombras
5) Mal Momento en el Parakultural
6) Die Toten Hosen en Dr. Jekyll
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) "Piñas van piñas vienen" con Horacio Acavallo
9) "Los Chuckys volverán"
10) El jarrón de Coppola
11) Como siempre, Menem
12) Samantha Farjat
13) A Passarella en la selección
14) El contenido del jarrón

Alicia (Actitud María Marta)
1) Sombras
2) Walter y su órgano
3) **Acorralar a la bestia** (Actitud María Marta)
4) Sindicato Argentino de Hip Hop
5) A.N.I.M.A.L.
6) Cypress Hill en Ferro
7) *Las patas de la mentira* (América)
8) "How many micks" (The Fugees)
9) "Yo no vi ningún ratón" (Menem)
10) El festival alternativo
11) La represión policial en La Plata en febrero
12) Leonardo Simmons
13) A Aldo Rico
14) Un pulmotor

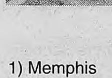
Jorge Serrano (Los Auténticos Decadentes)
1) 2 Minutos
2) El brother
3) **Argentina te asesina** (Todos Tus Muertos)
4) Sombras
5) Los Auténticos Decadentes y Todos Tus Muertos en Guadalajara
6) Sex Pistols en Obras
7) *Los Cocineros*
8) Los políticos diciendo la verdad9) No sé
10) La alegría
11) Al hambre, la desocupación y el límite horario de las 3 de la mañana
12) Federico Klem
13) A los políticos, a los censores y a las religiones monoteístas
14) Un bebé

Erica García
1) Tintoreros
2) Erica García
3) **Cienfuegos** (Cienfuegos)
4) Estelares
5) Divididos en Ferro
6) Luis Miguel en River
7) *Televisión* (América)
8) Otro excelente de Babasónicos
9) "Es que la muerte está tan segura de vencer, que nos da toda una vida de ventaja" (La Renga)
10) La reedición de **Melody** (Bee Gees)
11) Siempre el olvido
12) Dr. Escohotado
13) A quedarse dormido
14) Mi álbum debut

Javier Calamaro (Los Guarros)
1) Divididos
2) Charly García
3) **Say No More** (Charly García)
4) El Sup
5) Ninguna
6) Lou Reed en el Gran Rex
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Ninguno
9) "Váyanse a cagar" (mi vecino)
10) La unión de los músicos que hicieron el disco de Chiapas
11) Todo lo relacionado con el poder en la Argentina
12) El Sup
13) A los que manejan el poder en la Argentina
14) Cien años más

Malena (Actitud María Marta)
1) Surubí
2) Nico
3) **Acorralar a la bestia** (Actitud María Marta)
4) Sindicato Argentino de Hip Hop
5) Volcán
6) Cypress Hill en Ferro
7) *No toca botón*
8) –
9) "El ano fue hecho para defecar, el pene para hacer el amor. Yo tengo sexo todos los días" (Aldo Rico)
10) La marcha y los recitales del 24 de marzo
11) La situación en el mundo
12) Rudy
13) A los canapés
14) Unos bombones con el relleno aparte

Black Amaya



1) Memphis
2) Spinetta
3) **Rituales** (Blacanblus)
4) Los Robertones
5) Divididos
6) Johnny Rivers en el Gran Rex
7) *Las patas de la mentira* (América)
8) El de los Yaría Brothers
9) "No hay nada más terrible para el hombre que perder la capacidad de soñar con sus proyectos existenciales. Su futuro" (Eduardo Pavlosky)
10) La expo de los 30 años y que las nuevas generaciones hayan visto parte de la historia del rock nacional
11) Que cada vez hay menos lugares para tocar rock and roll
12) Miguel Zavaleta
13) A que los chicos, jubilados y trabajadores pasen hambres y haya más empresarios ricos
14) Un festival donde toquen Pescado Rabioso, Barry Blanco y Los Robertones

Dante Spinetta
1) Geo Ramma
2) Carca
3) **Tropas de Bronce** (A Tirador Láser)
4) Poly Ambiental System
5) Spinetta y Los Socios del Desierto
6) Cypress Hill en Ferro7) *America Undercover* (HBO)
8) Marta Minujin doblándole la espalda a Tinelli mientras su cabeza acaba
9) "La vida es corta ni muy larga..."
10) Gustavo y Ridi en la habitación siendo demolidos mientras Pingüino lentamente se transforma en Linda Blair
11) Caminar por la calle y pisar garco de perros de mierda y sus dueños ultracagados
12) Aníbal
13) A los dúplex
14) Una pizzería atendida por Aníbal y Quebracho

Willy Crook
1) The Lástimals
2) Patán, el hombre humano
3) Live at Choricity (varios artistas)
4) Emanuel Borgna
5) Divina Gloria
6) Barry Blanco
7) Muppets tonight
8) Una criatura mitad Renault 12, mitad Charly García con diez manos que sostienen guitarras, grabadores y vasos de whisky con el hielo de Walt Disney
9) "Recoge tus cosas y largo de aquí, en nombre de Cristo no quieras venir" (Mi mujer)
10) El brillante desempeño de los políticos al llegar al país a la cima de la confusión
11) Me niego a contestar esta pregunta sin la presencia de un abogado
12) Juan Miguel Valentino, posiblemente el hombre más canchero del mundo
13) A Terra–Bussi
14) Hepatalgina

Osvaldo Civile
1) V8
2) Pappo
3) **Homenaje a V8**
4) Warlock
5) No sé
6) AC/DC en River

7) *Perdidos en el espacio*
8) –
9) "Sha vamo a está mejó..."
10) Que se terminó
11) No saber qué nuevas desgracias vendrán
12) No se me ocurre
13) A cualquier cosa que cambie mi normal funcionamiento
14) Mi banda

Patricia (Cadáveres-She Devils)
1) Fun People
2) Patra
3) **Kum Kum** (Fun People)
4) She Devils
5) 69 Trip
6) Nick Cave en Dr. Jekyll
7) No tengo TV
8) Tras tus pasos (Cadáveres)
9) "El aborto ilegal asesina mi libertad" (Fun People-She Devils)
10) Todas las actividades independientes
11) El menemato, la injusticia y el hambre12) Subcomandante Marcos
13) Al alud de superficialidad y maldad de la cultura menemista que pretende arrastrarnos a todos con ella. No lo lograrán
14) Más rebeldía y menos negocio

Gabriel (Mortem)
1) Vrede
2) Ninguno
3) **Kum Kum** (Fun People)
4) Korn
5) Lethal en Dr Jeckyll
6) Marilyn Manson en Ferro
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Uno de V8
9) –
10) El caso Coppola
11) El caso Coppola
12) Samantha
13) A la droga
14) Un bastón

Ricky (Flema)
1) Viejas Locas
2) Carca
3) **Del Entorno** (Almafuerte)
4) Carca
5) Viejas Locas
6) Marilyn Manson en Ferro
7) *La Página del Rock* (ATC)
8) Destrucción (V8)
9) "El exceso y/o abuso de drogas y alcohol es perjudicial para la salud, cuidate, nadie lo hará por vos" (Flema)
10) El control sobre mis adicciones
11) Sick Boy Records, Jorge Ibarruela y Gary Castro
12) Iorio
13) A la política de Menem
14) Mi sinceridad y la de todos los músicos al hacer las cosas

Hugo (Doble Fuerza)
1) Attaque 77
2) Andrés Calamaro
3) –
4) –
5) 69 Trip
6) Die Toten Hosen en Dr Jeckyll
7) *Viendo a Biondi* (Volver)
8) "Pintó el bajón", de los indios Quilmes
9) –
10) Seguir tocando y haber grabado nuestro segundo disco
11) El "crecimiento" de la pobreza y la falta de trabajo, que lleva al hombre a la degradación
12) –
13) A la hipocresía del "haz lo que yo digo y no lo que yo hago"
14) El aporte de la música punk

Marcelo Zeoli (Los Látigos)
1) Los látigos
2) Carca
3) **Dopádromo** (Babasónicos)
4) DJ's Playmovil5) Cadáveres en el Pantheon
6) Marilyn Manson en Ferro
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) "Week end" (Demonios de Tasmania)
9) "La onda está muy mal desparramada, unos tienen mucho y otros no tienen nada. Por eso estuve pensando que haré un jugo de ti hermano mayor"
10) El nuevo rock argentino
11) La menemización del funk
12) Chingolo
13) A Los Caballeros de la Quema
14) Un tratamiento de rehabilitación en Suiza

Ricardo Mollo (Divididos)
1) Tintoreros
2) Erica García
3) **Despedazado por mil partes** (La Renga)
4) Karamelo Santo
5) La Renga
6) Festival Música Culta en el Teatro Globo
7) *Magazine for fai* (Cablín)
8) Tomando mate en La Paz
9) "Para todos todo" (Subcomandante Marcos)
10) El gaucho que llegó a NY a caballo
11) La flexibilización laboral por decreto
12) Escohotado
13) A la falta de amor
14) Posibilidades o reconocimiento económico para los pioneros

Jorge Araujo (Divididos)
1) –
2) –
3) –
4) –
5) Divididos
6) Joe Zawinul
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) "Tomando mate en La Paz"
9) No sé
10) Los avances en la lucha contra el SIDA
11) El índice de desocupación
12) Pascualini
13) A los corruptos
14) Un disco de Spinetta y Los Socios del Desierto

Los Calzones
1) La Renga
2) Carca
3) **Tercer Arco** (Los Piojos)
4) Actitud María Marta
5) Attaque 77
6) Silverchair en Ferro
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) "One step beyond" (Madness) (Madstock III)
9) "Mientras algunos reivindican al Che, nosotros reivindicamos a SONOMAN" (Gustavo Cerati)
10) No sé
11) Que vuelva Alfonsín sin que lo llamen
12) Samantha
13) A la dictadura, al indulto, a la censura y al gatillo fácil
14) Ska, mucho ska

Emanuel Horvilleur (Illya Kuryaki)
1) Divididos
2) Spinetta
3) **Tropas de Bronce** (A Tirador Láser)
4) A Tirador Láser
5) Soda Stereo
6) Marilyn Manson en Ferro
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) "Remisero" con Rolando Rivas Taxista, pero versión porno
9) "Por más que sea la madrina de mi hijo, ¿sabés cómo me lo garcho?"
10) Mi gata tuvo cría...
11) El suicidio de personajes
12) Carl Sagan
13) A los revólveres
14) Dentaduras

Villa (Abejorros)
1) Divididos
2) –
3) **Despedazado por mil partes** (La Renga)
4) Spinetta y Los Socios del Desierto
5) La Renga
6) AC/DC en River
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Ninguno
9) "No puedo evitar que vengan hacia mí los sandwiches de miga" (Pappo)
10) El cocktail de drogas para frenar el SIDA
11) Los escándalos del narcovip que taparon otros escándalos más grossos
12) Pascualini
13) A los corruptos, la censura y toda esa mierda
14) La edición completa de cada uno de los discos de estos 30 años en todos los países de Latinoamérica

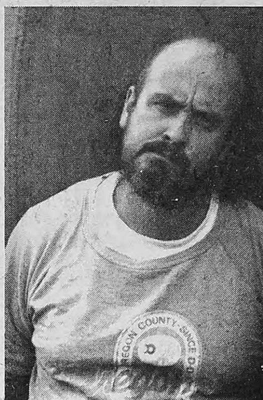
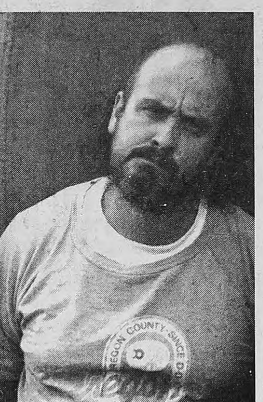
Pipo Cipolatti
1) Sodo–Mía
2) Victorel (El Rey del Humor Tropical)
3) My ass is burning (Chester Putt)
4) Kagada (con K)
5) Larry Sánchez y su muñeco "Berenjeno"
6) Candelabros (Academia Teatral Israelí)
7) El institucional navideño de canal 9
8) Alguno de El Papa
9) "Chufa-Chufa-Cha!...Cha, Cha Cha!" (Cris Morena)
10) La suelta de globos y palomas del 14 de octubre
11) Que no terminó antes
12) Jacobo Winograd
13) Al dolor de muelas
14) Una torta con la cara de Nebbia

Chizzo (La Renga)
1) La Negra
2) Ninguno
3) **El nuevo camino del hombre** (A.N.I.M.A.L.)
4) Ninguno
5) Un Kuartito
6) AC/DC en River
7) No sé
8) –
9) "Grande chiquito"10) El público de La Renga
11) Los Hielos Continentales
12) Samantha
13) A la desocupación
14) Larga vida

Alejandro Varela (Los Visitantes)
1) Los Visitantes
2) –
3) **Quemado** (Pez)
4) Pez
5) Los Visitantes
6) –
7) *Fútbol de 1ra* (Canal 13)
8) Cuando Menem salga al balcón a responder a la protesta popular y diga: "tienen razón, perdónenme"
9) "Libertad y amor"
10) Que me mudé
11) Los políticos
12) Yo
13) A lo oficial
14) Una exposición digna

A Tirador Laser
1) Illya Kuryaki
2) Lalo Schifrin
3) –
4) Geo Ramma
5) Lalo Schifrin
6) Steely Dan en Hillock
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) "Cataratas de pasión" de Gin-Lee-Kin y su coro de boxeadores del LP **Estoy tranquilo**
9) "No tenía plano (para patear)"
10) Haber editado nuestro disco
11) Los nuevos muñecos de La Guerra de las Galaxias
12) Lito (Cha Cha Cha)
13) A los malabares y a los mimos de Plaza Francia
14) Un llavero de los 30 años del rock

Marciano Cantero
1) Memphis
2) Ninguno
3) Ninguno
4) Turf
5) Soda Stereo
6) Sex Pistols
7) *Hobby Show* (Cable)
8) Un clip del presidente de Ecuador Bucaram cantando a dúo con Menem

9) "Cuanto uno más gana, más gasta"
10) Que me compré un Aveox (un motor de aeromodelismo)
11) Lo caro que cuesta todo
12) Cavallo
13) A que nos sigan cagando
14) Que sigan apareciendo nuevas bandas con propuestas interesantes

Diego Mizrahi
1) Divididos
2) Luis Salinas
3) **Luzbelito** (Redonditos de Ricota)
4) La Mississippi
5) La Mizrahi Blue Band
6) Joe Satriani
7) *Ruta Rock* (TVA)
8) José Feliciano cantando "Con su blanca palidez"
9) "Estoy hecho de quebracho y algorrobo"
10) Todos los artistas que vinieron de afuera
11) Todos los artistas que vinieron de afuera
12) Coppola
13) A la corrupción que sigue existiendo en nuestro país
14) Un traje de gala

Catupecu Machu
1) Cienfuegos
2) Luis Alberto Spinetta
3) Ninguno
4) Andando Descalzo
5) Los Fabulosos Cadillacs en Plaza de Mayo
6) Lou Reed
7) Ninguno
8) Ninguno. No me gustan mucho los videoclips
9) "A morir"
10) El público de Catupecu Machu
11) Los circos armados para ocultar los verdaderos problemas
12) Yoda
13) A quedarse sentado esperando que pasen las cosas
14) Todos los honores a los que construyeron y un despertador para estos días

Pablo Guyot
1) Los Piojos
2) Charly García
3) **Tercer Arco** (Los Piojos)
4) Peligrosos Gorriones y El Otro Yo
5) A.N.I.M.A.L. e Illya Kuryaki & the Valderramas
6) Alanis Morissette
7) *C.Q.C.* (América), *Cablín* y *Cha Cha Cha* (América)
8) Menem cantando con Bucaram, el presidente de Ecuador
9) "Si mi hijo fuera Enrique Iglesias, le daría una patada en el culo" (Joan Manuel Serrat)10) Las noches del estudio produciendo a la Zimbabwe
11) Las madrugadas cuando me iba a mi casa
12) Coppola
13) A tomar la leche
14) Mi amor y mi odio incondicionales

Sarcófago
1) Ratones Paranoicos
2) Luis Alberto Spinetta
3) **Planeta Paranoico** (Ratones Paranoicos)
4) Los Bala Perdida
5) MaritCha Vaita
6) Lou Reed
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Uno de San Lorenzo campeón
9) No se me ocurre
10) Seguir tocando
11) Los crímenes
12) El Gordo Casero
13) A la censura
14) Una gira a todos los grupos argentinos por todo el mundo

Yaria Brothers
1) Yaría Brothers
2) Fito Páez
3) Ninguno
4) Yaría Brothers
5) La Mississippi
6) B. B. King
7) *Discovery Channel*
8) El de Pamela Anderson
9) "Que no te importe nunca lo que diga la gente" (Yaría Brothers)
10) Haber conseguido un disco de Ignacio Corsini
11) Que todo esté peor que el año pasado
12) Mi perra Jackie
13) A hacer el amor sin preservativo
14) Un disco nuevo de los Yaria Brothers

Francisco Bochatón (Peligrosos Gorriones)
1) Los 7 Delfines
2) Paoletti
3) *Con el agua al cuello* (Mister América)
4) Audio Perú
5) Babasónicos
6) Love & Rockets
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Cualquiera de Los Redonditos de Ricota
9) "Yo aspiro a la paz, tú aspiras de la otra" (Illya Kuryaki & the Valderramas)
10) Que me compré un auto
11) Lo de Samantha
12) Samantha
13) A la mayonesa
14) Una vitrola

Blues Motel
1) A.N.I.M.A.L.
2) Ninguno
3) **Perros Perros y Perros** (Caballeros de la Quema)
4) Los Piojos5) Caballeros de la Quema
6) AC/DC
7) *C.Q.C.* (América)
8) El de la fiesta de Coppola
9) "La droga me la pusieron" (Guillermo Coppola)
10) La vuelta del Kiss original
11) Papá Duhalde mandándonos a dormir temprano y por decreto
12) Samantha Farjat
13) Al decreto
14) Un compact

Demonios de Tasmania
1) Demonios de Tasmania
2) Carca
3) **Dopádromo** (Babasónicos)
4) Los Látigos
5) Daniel Melero
6) Sex Pistols
7) *Orsai* (TyC)
8) La droga de moda con Daniel Diamante
9) "Me la pusieron" (Guillermo Coppola)
10) El velorio de Sopapita
11) La justicia de Duhalde
12) Diego Maradona
13) A la censura de **Trainspotting**
14) Un souvenir modelo '96

LO BUENO Y LO MALO

Los rubros referidos a lo mejor y lo peor del año, "A qué le decís NO" y este año "El Personaje", dieron como de costumbre apreciaciones en más de un caso hilarantes. Por su cercanía con este fin de año, el caso Coppola mereció varias menciones (El Guille, Samantha, Gelblung, Mauro Viale, Diamante y Gerace), en la gran mayoría de las veces en contra de lo que fácilmente puede suponerse como una cortina de humo frente a cosas como el decretazo por la flexibilidad laboral y demás lindezas provenientes del gobierno. Que volvió a merecer dedicatorias como "lo peor" y menciones por Duhalde y sus leyes represivas de horarios, la corrupción, la desocupación, el tratamiento de la cuestión de los Hielos Continentales, la dependencia judicial y hasta la "menemización del funk".

En cuestiones no relacionadas con lo político, no faltaron menciones para el dudoso funcionamiento de la Selección argentina de fútbol y la Exposición **Rock nacional: 30 años**, que mereció votos a favor y en contra. Los manejos de las compañías discográficas también merecieron un recordatorio –y allí pueden encontrarse nexos con el afianzamiento de la labora de las independientes–, mientras que hubo quien recordó el escandaloso entierro de Sopapita, la censura sufrida por **Trainspotting** (que finalmente se estrenará con el nuevo año) y –nobleza obliga– el campeonato de MuchMusic, de cuya obtención se enorgullecen los Juana La Loca.

Juana la Loca
1) Elektra
2) Daniel Melero
3) **Modelo '96** (Demonios de Tasmania)
4) Eléctrico Caramelo
5) Soda Stereo
6) Sex Pistols
7) *Fútbol X 2* (TyC)
8) El de la fiesta en la casa de Coppola
9) La explicación de Menem sobre la supernave cordobesa que nos lleva a la estratofera
10) El campeonato obtenido por Juana la Loca en Much Music
11) La desocupación, la injusticia legal, la pérdida de identidad, el tope horario y la masificación del individuo
12) Chiche Gelblung
13) Al automatismo de nacer-escuela-trabajar-morir
14) Lo que le estamos regalando hasta ahora, más discos

Stuka
1) Todos Tus Muertos
2) David y Tu Sangre
3) **Lumumba** (Fidel Nadal)
4) Los Tintoreros
5) Catupecu Machu
6) Marylin Manson
7) Aníal Hugo, de *Orsai* (TyC)
8) Uno de Pil Trafa con Alf
9) "Sé que soy un imbancable" (Charly García)
10) Nada
11) La falta de apoyo al rock por parte de las compañías discográficas
12) Samantha
13) A las restricciones horarias de Duhalde

EN-CUES-TA 1996

14) Un lugar de verdad para que toquen los grupos

Ulises Butrón
1) Caballeros de la Quema
2) Luis Alberto Spinetta
3) **Perros Perros y Perros** (Caballeros de la Quema)
4) Turf
5) No sé
6) No lo vi, pero seguramente AC/DC
7) *Caiga Quien Caiga* (América)
8) País generoso por los Jueces Federales
9) "Cuando te encontré, junto a ti llegué a la fe, pero no dejé de transitar en las sombras" (No quisiera perderte - Ulises Butrón)
10) Que nació mi hijo
11) La desocupación
12) Samantha
13) A los que por dinero bastardean el arte y minan la cultura de la gente convirtiéndola en ganado
14) Una manopla de hierro y un plan de salud

Marcela Chediak
1) Tony Curtis Experience
2) Ulises Butrón
3) No compré discos
4) Geo Ramma
5) Illya Kuryaki & the Valderramas
6) Pierre Boulez
7) Ninguno
8) No sé
9) No sé
10) Nada
11) Nada
12) No sé
13) Al quilombo ético que estamos viviendo
14) Un sello discográfico que produzca, difunda y haga ganar dinero a los grupos que a mí me gustan

Claudia Puyó
1) Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
2) Luis Alberto Spinetta
3) **Luzbelito** (Redonditos de Ricota)
4) Ninguno
5) Ninguno
6) AC/DC y Lou Reed
7) *C.Q.C.* (América)
8) Ninguno
9) No la recuerdo
10) Que todavía haya gente que se reúna para hacer cosas buenas y ayude
11) La falta de justicia
12) Jacobo
13) A la estupidez
14) Unos cuantos cerebros nuevos

Richard Coleman
1) Los músicos que defendemos el arte
2) Diego Frenkel
3) Ninguno
4) Tintoreros
5) Daniel Melingo
6) Lou Reed, Love & Rockets y Nick Cave
7) **The kids in the hall** (HBO)8) "Angela"
9) Alguna de Charly García respecto a Mercedes Sosa...
10) Marylin Manson y todo lo que significa
11) Samantha
12) Basta de personajes
13) No, no puedo más
14) Mi guitarra Hammer recontra destruida

Marcelo Moura
1) Los Pericos
2) Fito Páez y Luis Alberto Spinetta
3) **Comfort y música para volar** (Soda Stereo)
4) Las muñecas (Tango)
5) Las muñecas (Tango)
6) Lou Reed
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) Por este año ninguno más, gracias
9) "Conste en actas"
10) La comida de Mariani
11) La corrupción
12) El cocinero Mariani
13) A las mollejas
14) Un mate labrado que diga "I love rock nacional"

Julio Moura
1) BRS
2) Luis Alberto Spinetta
3) **Yerba Buena** (Los Pericos)
4) Superchango
5) Las muñecas (Tango)
6) Joaquín Sabina
7) *Poliladron* (13)
8) Un plano fijo mío en bermudas, en bermudas
9) "Garombol"
10) Los Pumas
11) La selección nacional de fútbol
12) Figureti
13) A la justicia, pero si caigo digo que sí
14) Yo soy el que espera un regalo

Claudio O'Connor (Malón)
1) Malón
2) Marcelo Bracalente
3) **Justicia o resistencia** (Malón)
4) Trepanador
5) Malón
6) AC/DC
7) *OK señor R N'R* (Telecentro)
8) No sé
9) "Somo' lo' negro, somo' lo' grasa' pero concheto' no"
10) El público de Malón
11) El hambre y la miseria
12) Mauro Viale
13) -
14) Justicia o resistencia

Miguel Cantilo
1) Los Alfajores de la Pampa seca (Mendoza)
2) Jaime Roos
3) **Mambonga** (Gustavo Cregorio)4) Los Díaz pasan volando
5) Luis Salinas
6) Las voces búlgaras
7) **Cha Cha Cha** (América)
8) "20% amnesia" de Elvis Costello
9) "Menem vino de su viaje a Medio Oriente fascinado con un sistema esclavista" (Graciela Fernández Meijide)
10) Los días de noviembre que pasé en el campo
11) El aumento del gasoil
12) Cavallo
13) A este gobierno
14) Un espacio permanente para la actuación de grupos o solistas con más de 10 años de vida, subvencionado por el Estado

Miki Rodríguez (Los Piojos)
1) Los Titis
2) Dieguito en Bahía Blanca
3) **Luzbelito** (Redonditos de Ricota)
4) La Chinche Gaucha
5) Carlos Ferrone y La Chilinga en El Circo
6) Jaime Roos en el Opera
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) La limpieza del Riachuelo
9) "Verte feliz no es nada, es todo lo que hacemos por ti" (Indio Solari)
10) La alegría de la gente en los shows de Los Piojos
11) La mentira del gobierno
12) Enzo Francescoli
13) A la entrega de los hielos continentales
14) Que venga Rubén Rada

Daniel Beiserman (Memphis la Blusera)
1) Memphis
2) No sé
3) **Cosa de hombres** (Memphis)
4) La Rusa
5) Memphis
6) BB King en el Gran Rex
7) *Día D* (América)
8) Uno de Goyeneche en vivo
9) –
10) Nada
11) Boca
12) Eva Perón
13) A la corrupción
14) Una botella de champagna

Oscar Moro
1) Memphis la Blusera
2) Charly García
3) **Divididos** (Idem)
4) La Zorra
5) Soda Stereo
6) –
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Los Gatos
9) "Basta de hambre, ahora queremos sed"
10) La muestra **Rock nacional: 30 años**
11) La explosión del caso Coppola y sus adyacencias
12) Pavarotti
13) A la boludez que tiene la gente en la cabeza
14) Una vitrola

NO SABE, NO CONTESTA

Como suele suceder, la encuesta anual entre los músicos argentinos acompañó y reflejó los tiempos. Por primera vez en los casi cinco años de existencia de este suplemento no puede señalarse a una banda que haya acaparado la atención de sus colegas, que se haya "robado" los rubros, que se convirtiera en protagonista como Divididos en el '93 o el clan Spinetta el año pasado. En esta última porción del siglo, el rock argentino demuestra tener movilidad a pesar de todo, y un abanico estilístico que, por un lado, lleva al vicio de los ghettos; pero, por otro, demuestra que hay salud. Que hay gente que, con una guitarra ultradistorsionada o un sampler bien trabajado tiene cosas para decir. Por eso puede caerse en el lugar común de decir que en esta encuesta los ganadores son todos, porque la fragmentación de los votos indica que son muchos los que asoman su cabeza, que se sigue creando aunque tiren con munición gruesa.

No sorprende, claro, que Luis Alberto Spinetta vuelva a comandar el lote de solistas, aun cuando su disco junto a los Socios del Desierto siga en las gateras. El Flaco es indestructible. Sí se constituye en una sorpresa –agradable– la aparición de Carca en la elección de algunos músicos, que lo lleva a un tercer lugar en ese rubro. Detrás, claro, de "Ninguno". Más allá de toda apreciación estilística (y **A un millón de años blues** llama a hacer varias apreciaciones), parece claro que quienes decidieron nombrar al lungo ex-Tía Newton están celebrando el riesgo artístico, eso que debería reclamarse siempre. Hasta allí llegan las certezas, y comienza la suposición de que los músicos ya desconfían demasiado del voto, de cualquier voto, quizá por su relación con lo político. Es demasiado lapidario que *ningún* disco haya sido premiado, que *ninguna* banda haya sido considerada una revelación, que Divididos haya peleado con Soda y *"No sé"* el rubro "banda o solista en vivo" en una cifra escasa de votos. ¿Los músicos no escuchan discos, no van a los shows, no quieren comprometer complejos sistemas de relaciones, o simplemente desconfían de las encuestas? Quizá sea una combinación de todo esto, quizás exista la falsa impresión de que cuando alguien es elegido como el mejor todo lo demás queda anulado.

Habrá sido un año de explosión en varias direcciones, con todo lo que ello implica. Argentina da lugar al pop, al rock, al hardcore, reggae, rap, soul, el tratamiento sonoro de alta tecnología, el experimento más jugado, el ska, lo dark, la protesta. Debería estar claro que nada es mejor que nada, y quizás esta encuesta sirva para eso. Nadie se casa con nadie, y puede ser una cuestión de rivalidades o una nueva filosofía de dejar que el abanico se siga expandiendo, y a fin de cuentas qué importa cuál es el disco más votado si todos tienen vida y en cada uno está puesto lo mejor de cada artista. 1996 pasó, y no hay vencedores. Por suerte, y a pesar de que hay varias pulseadas que se están poniendo difíciles, tampoco hay vencidos.

Eduardo Fabregat

AGENDA

JUEVES 26

• **Viejas Locas** en Club X, Rivadavia al 7700.
• **Tierra India** en el Centro Cultural Cátulo Castillo, Scalabrini Ortiz al 1600. A las 21.30.
• **María Inés, Aldaburu, Beby Pereyra Gez, Maruki, Ada Matus, Fernando Noy, Orge, Horacio Peña, Claudia Swartz** y otros en el Festival contra el retrovirus HIV, en el Foro Gandhi, Corrientes 1545. A las 20.
• Homenaje a **Luca Prodan** en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 21. Gratis.
• **Bébete el mar** en el bar Podestá, Julián Alvarez y Soler. A las 24. Gratis.
• **Los Látigos** en Un Jefe, Brown y Alberdi, Quilmes. A las 24.
• **Patricias Argentinas** en El C.O.D.O., Guardia Vieja al 4000. A la 1.
• **Desfile alternativo** en la galería Bond Street, Santa Fe al 1600. A las 20.
• **Grupo Lucosi** (teatro) en Ave Porco, Corrientes al 1900. A las 22.30.
• **Lapsua, Nómade** y otros en Las Grietas, Monroe al 4100. A las 20.

VIERNES 27

• **Charly García** en el teatro Opera, Corrientes al 800. A las 22.
• **Los Piojos** en el estadio Obras Sanitarias, Libertador al 7300. A las 22.
• **Viejas Locas** en Club X, Rivadavia al 7700.
• **AlmaFuerte** en Arpegios, Cochabamba al 400. A las 22. Invitado: Víctima de Víctimas.
• **Los Violadores, Flema, Superuva, Doble Fuerza, Desocupados** y **Sin Ley** en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 23.
• **Sometidos por Morgan** en el Museo Nacional de Bellas Artes, Libertador y Pueyrredón. A las 20.30. Gratis.
• **Carca** en El Dorado, Hipólito Yrigoyen al 900. A las 24.
• **Santos Inocentes** en Dr. Jekyll, Monroe al 2300. A las 21.
• **De La Guarda** en el Centro Cultural Recoleta, Junín al 1900. A las 21.30.
• **D.A.J., Minoría Activa, Autocontrol, Indiferencia, Otra Salida** y **Fuerza Interna** en Die Schule, Alsina al 1600. A las 23.
• **Guillermo Piccolini** en El C.O.D.O., Guardia Vieja al 4000. A la 1.
• **Color Humano, El Andén, 50 bulerbard** y **Frack Power Band** en Betty Blues, Cabildo al 2300, galería Río de Janeiro. A las 23.
• **Mortem** y **Green House Effect** en la Biblioteca Perrier, de Mar del Plata. A las 0.30.
• **La Warnes** en el Anexo del Centro Cultural Rojas, Ayacucho al 300. A las 23.
• **La Ruta Blues Band** y **Soul Train** en Blues Special Club, Almirante Brown al 100. A las 23.
• **Madame Curie** en La Fuente, de Hurlingham. A las 24.
• **Cabezas Visibles** y **Parabólicos** en Chacal, 8 y 42, La Plata.
• **Sin Límite, Rey Macumba, Mustafa Mond** y **Creadores del Infierno** en La Colorada, Yerbal y Rojas. A las 22.
• **Pirata Industrial** y **Exótica Especie** en El Borde, Avellaneda 2, Temperley. A las 24.
• **Los Narizones de Candela** en Mastropueblo, Virrey Avilés y Cramer. A las 24.
• **Murciélago Triste** y **Mistela 4** en Cocktail Rock, Boedo al 700. A las 23.
• **Mal Necesario, Estigma, Roches, Tiempos de Lucha** y **Estragos** en El Pasillo, Avenida Mirte al 100, Avellaneda. A las 23.
• **City Blues** en Punta Liniers, Rivadavia al 11.400. a la 1.
• **Cadáveres, Argies** y **Vamos Perdiendo** en Continuará, Guatemala al 4300. A las 24.• **Noise Reduction, Perdidos en el espacio** y **Ned Flander** en La Luna, Cabrera y Medrano. A las 23.
• **AntiKrostis** en el Centro Cultural Inti, Castelli al 900, Adrogué. A las 22.
• **Trepanador, Dhak, Aborigen Intenta, Baikönur** y **Cabeza de Toro** en Ratona, Rivadavia al 8200. A las 23.
• **Fastidio** en el Centro de la Minoridad, Antonio Machado al 600. A las 23.
• **Insoluble** en Mamá Crazy, Rivadavia al 16.200, Haedo. A las 23.
• **Locomotra, Crudo, El sabor escondido** y **Lep** en Mosaico, Colombres al 700. A las 23.
• **Señores Monos** y **La Casa Invita** en Las Grietas, Monroe al 4100. A las 23.
• **Las sangrientas hijas del Dr. Lecter** (humor negro) en el teatro Bululú, Rivadavia al 1300. A las 2.15.

SABADO 28

• **Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota** en la cancha de Unión de Santa Fe, Santa Fe.
• **Charly García** en el teatro Opera, Corrientes al 800. A las 22.
• **Los Piojos** en el estadio Obras Sanitarias, Libertador al 7300. A las 22.
• **Memphis La Blusera** en el Parque de la Ciudad, Avenida Cruz y Escalada. A las 22.
• **Los Pericos** en Dr. Jekyll, Monroe al 2300. A las 22.
• **Malón, con Mortem** y **Jeriko** en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 22.
• **Los Guarros** en la Muestra Rock nacional-30 años, en el Centro Cultural Recoleta, Junín al 1900. A las 20.
• **El Otro Yo** en El Borde, Avellaneda 2, Temperley. A las 21.
• **Peligrosos Gorriones** y **Actitud María Marta** en el ex Jockey Club, 7 entre 47 y 48, La Plata. A las 22.
• **Rata Blanca** en el teatro Santa María, Montevideo y Córdoba. A las 21.
• **Jaf** en el La Casona del Conde de Palermo, Honduras al 3800. a las 0.30.
• **De La Guarda** en el Centro Cultural Recoleta, Junín al 1900. A las 21.30.
• **Los 7 Delfines** y **Fiura** en Cocktail Rock, Boedo al 700. A las 23.

Edelmiro Molinari (Color Humano)
1) Illya Kuryaki
2) León Gieco
3) **Ninja Mental** (Illya Kurayki)
4) La base rítmica Machi Madco, Beto Topini, Gustavo Barredo
5) Illya Kuryaki
6) Guitar Trío en el Luna Park
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) "Amantes solitarios" de Color Humano
9) "Tu espíritu es el plumero de cualquier telaraña"
10) Color Humano
11) La hipocresía reinante en las altas esferas políticas y sociales12) Roberto Carrillo, platense: por tirarse a la pileta por Color Humano y Vox Dei
13) A todo lo que está pasando en la Argentina en este momento
14) Luis Alberto Spinetta

Héctor Starc
1) Divididos
2) Luis Miguel
3) **Divididos** (Idem)
4) Aquelarre
5) Illya Kuryaki
6) –
7) *100 DB* (América)
8) Robben Ford
9) "¡Que lo parió! Las cosas que una se banca cuando está caliente"
10) Mi recuperación
11) La desocupación
12) David Lebón
13) Al alcohol
14) La reunión de Aquelarre

Rinaldo Rafanelli
1) Divididos
2) Charly García
3) **Say No More** (Charly García)
4) –
5) Divididos
6) BB King en el Gran Rex
7) *Fútbol de Primera* (Canal 13)
8) Polifemo
9) "La vida es lo que te pasa mientras estás ocupado haciendo otros planes" (John Lennon)
10) River Plate
11) Los escándalos que se ven a diario en los noticieros
12) Hay tan pocos que no me acuerdo de ninguno
13) A la traición
14) Les devolvería los 30 años a los creadores de toda esta historia

Bruja Suárez
1) Los Chalchaleros
2) Charly García
3) **Say No More** (Charly García)
4) Los Herederos del rock 'n'roll
5) Mercedes Sosa
6) Frank Sinatra
7) *Investigación X* (América)
8) Say No More
9) "Esta es la ley"
10) –
11) Boca Juniors
12) El piletero
13) Al Sí de Clarín
14) Nada. Estoy pobre

De la Guarda
1) Cienfuegos



2) Diego Frenkel
3) **Diego Frenkel** (Idem)
4) Los susodichos
5) De la Guarda6) Nick Cave en Ferro
7) *Caiga quien caiga* (América)
8) Uno de los Tintoreros
9) "Siamo molto felice di esere qui" (De la Guarda gira 96)
10) La gira de De la Guarda por Europa
11) Los conflictos raciales en Africa
12) Subcomandante Marcos
13) A la ilegalidad del aborto, la prostitución y las drogas
14) Un espacio abierto y permanente para poder hacer eventos y una píldora contra el aburguesamiento

Turf
1) Viejas Locas
2) Charly García
3) Todavía no salió
4) Turf
5) Todavía no tocó
6) Gran Premio Carlos Pellegrini Hipódromo San Isidro
7) Crónica TV
8) Todavía no lo pensé
9) "Largaron"
10) Todo
11) Nada
12) Todavía no apareció
13) Al trabajo
14) El primer álbum de Turf

Hernán Núñez (Los Gauchos Alemanes, Santos Luminosos)
1) Burt Reynolds
2) Fantasías Animadas
3) **Autista** (Carola Bony)
4) Grupo de Danza Hermanas Fusari
5) Andrés Jankowski
6) Blumfeld en el Goethe
7) *Rompecabezas* (Cable Lugano)
8) Salgan al sol (La pesada del rock 'n'roll)
9) "Soy monstruoso" (Carca)
10) La visita de Pierre Boulez
11) La cada día creciente miseria espiritual y material en la Argentina y en el mundo
12) Alan Courcis
13) Al rock en estadios y museos
14) Un CD ROM de Dorian Gray

Alejo Vintrob (Reincidentes)
1) La postango
2) Erica García
3) **Nuestros años felices** (Reincidentes)
4) Los hermanos Di Pacce
5) La Postango en La Luna
6) Nick Cave en el Opera
7) *Cocinando con el Gato Dumas* (Cable)
8) Me hubiese gustado no haber visto muchos que vi
9) No se
10) Reincidentes en el Opera con Nick Cave
11) El satánico Dr Menem y sus secuaces
12) Ninguno
13) A esta era de la boludez
14) Canciones que ardan y que estén habitadas por espíritus implacables

Andrés Ciro (Los Piojos)
1) El tucu y los parroquianos
2) Andrea Prodan
3) **Luzbelito** (Los Redondos)
4) Hasta el alma (Comodoro Rivadavia)
5) Los umbanda de la turka en Arpegios
6) AC/DC en River
7) *Cha Cha Cha* (América)
8) No sé
9) "Rara vez esta vida tiene sentido, amor y así ves que hasta mi sombra brilla en esta ciudad. Dame dame tu vida, dame y tendrás mi piedad" (Indio Solari)
10) La alegría de la gente en nuestros recitales
11) La pérdida de mi padre
12) Manuk
13) A los que manejan el país
14) No se me ocurre

Daniel Buira (Los Piojos)
1) Los Umbanda de la turka
2) Rubén Rada
3) **Luzbelito** (Los Redondos)
4) Chinche Gaucha
5) Carlos Ferrone y La Chilinga en el Circo
6) Yossou 'n' Dour en Obras
7) No miro
8) No sé
9) "Visto de cerca, nadie es normal" (Caetano Veloso)
10) La gente en nuestros shows
11) El gobierno
12) No sé
13) A la represión
14) Que vuelva Santana

Adrián Canedo (Los Cafres)
1) Fun People
2) Carca
3) Ninguno
4) Catupecu Machu
5) Spinetta
6) Lou Reed
7) *Caiga quien Caiga* (América)
8) Ni idea
9) "Los políticos roban, pero los militares roban más porque se levantan más temprano" (Eduardo Galeano)
10) –
11) El cierre de la actividad nocturna a las 3AM en la provincia
12) Andy Kutznesoff
13) –
14) Cien mil personas más que escuchen rock, así la cantidad de buenos grupos que existen pueden ser conocidos

Pablo Potenzoni (Todos Tus Muertos /Revueltos)
1) Catupecu Machu
2) El Polaco Goyeneche
3) **Traigo de todo** (Ismael Rivera)
4) Revueltos
5) Todos Tus Muertos
6) AC/DC en River
7) *Cha Cha Cha* (América)8) El de Cachafaz de Revueltos
9) "No pensar ni equivocado, para qué si igual se vive, y además corrés el riesgo que te bauticen gil" (del tango "Las cuarenta")
10) Que estuve a punto de comprarme una casita
11) Que no me la pude comprar
12) Ninguno
13) A rendirme
14) Una fábrica de discos de vinilo nueva

Gabriel Jolivet (Dulces 16)
1) Los Redondos
2) El Soldado
3) **El Soldado** (Idem)
4) Luciano Napolitano
5) Dulces 16
6) BB King en el Gran Rex
7) *Ruta Rock* (TVA)
8) Albert Collins conmigo
9) "La flexibilización del orto" (un amigo mío)
10) Tocar con los Dulces 16
11) Tocar con los Dulces 16
12) Cavallo
13) A la entrega
14) Treinta años sin hambre

Ricardo Iorio (Almafuerte)
1) Almafuerte
2) Rubén Patagonia
3) **Del Entorno** (Almafuerte)
4) Víctimas de víctimas
5) Almafuerte
6) AC/DC en River
7) *500 naciones* (Discovery Channel)
8) –
9) "Qué grande se ha hecho la franja entre el arriba y abajo, unos se van pa' Miami y otros se van pa'l carajo" (José Larralde)
10) Del Entorno
11) La entrega de los hielos continentales
12) Rubén Patagonia
13) A la droga
14) El tema "Presa fácil"

CURIOSIDADES

Una de las curiosidades previas a la realización de esta encuesta anual pasaba por querer conocer qué piensan los músicos respecto de estas tres décadas de rock nacional. La elección de un regalo era una forma de incentivar la imaginación de los artistas, quienes –acaso por pretender mostrarse irónicos o tal vez en un simple ejercicio de realismo– fueron decididamente escépticos frente a este cumpleaños. Varios le regalaron una caja de profilácticos, hubo quien eligió un minuto de silencio y Pipo Cipolatti tuvo una cortesía gastronómica: "Una torta con la cara de Nebbia". Pero nadie llegó tan lejos como Carca: "La muerte de Fito Páez", contestó. Te fuiste al carajo, Carca. ¿No sería suficiente con que se dedique a la música clásica? Chelo, de la Zimbabwe, ofrece como presente la colección completa de discos de su grupo. Habiendo tantos regalos... Hay veces en que es mejor no cumplir años. Y Marcelo, de 2 Minutos, había elegido como lo mejor del año "el jarrón de Coppola" y el regalo, entonces, le quedó picando: "El contenido del jarrón". Epa.

Las frases o estrofas elegidas hubiesen dado para un recuadro aparte, pero vale reflejar aquí algunas de ellas: "Yo no vi ningún ratón", de Menem cuando fue al Bolsón por el tema del Hantavirus (rescatada por Alicia de Actitud María Marta), o "Los políticos roban, pero los militares roban más porque se levantan más temprano" (de Eduardo Galeano, elegida por Adrián Canedo de Los Cafres). Casi un tercio de los encuestados le dijo que no al gobierno, utilizando para ello distintas consideraciones: corrupción, abuso de poder, Menem, Duhalde, y hasta un ingenioso "TerraBussi" de Willy Crook. Iván Noble, de Los Caballeros de la Quema, quizás haya sintetizado todo diciéndole no "a la samantización bilardista de la vida". Y Marcelo de 2 Minutos se hizo eco de un reclamo de muchos en este país: "No a Passarella en la selección".

No era tan difícil votar, ni requería de un esfuerzo supremo. Entre los que se abstuvieron de hacerlo, caben algunas consideraciones. A Juanse se lo llamó una vez y contestó que no pensaba contestar encuestas. Nadie le insistió. Adrián Otero votó durante toda su vida, pero ahora que nominan a Memphis para el premio ACE como *mejor banda pop*, lógicamente ya no está para nimiedades como éstas. A los Fabulosos Cadillacs fue imposible ubicarlos, los Soda, Daniel Melero y Diego Arnedo se excusaron amablemente y el Indio Solari contestó que lo único que le había gustado en el año fue John Mellencamp.

- **Culebrón Timbal** en en CTA, Independencia al 700. A las 23. A beneficio.
- **Catupecu Machu** y **Acuna** en La Mutual de Arquitectos de Vicente López, San Martín al 1500. A las 22.
- **Botafogo** en Oliverio Allways, Callao al 300. A las 22.30.
- **Carmen Baliero** y **Alejandro Oliva** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 22.
- **La Rafeca** y **Doctor Fama** en Blues Special Club, Almirante Brown al 100. A las 24.
- **El Quinto Jinete** en El Quijote, en Independencia al 4000. A las 22. Gratis.
- **Distancia Sagrada** (a las 24) y **Mensajeros** y **Nuevas Raíces** (a la 1) en La Colorada, Yerbal y Rojas.
- **Experdedores pop** en Podestá, Julián Alvarez 1905. A las 24. Gratis.
- **Flemita, NCN, Espiriqueta** y **Estado Terminal** en El Pasillo, Avenida Mirte al 100, Avellaneda. A las 23.
- **Jerusalem** en The Roxy, Rivadavia al 1900. A las 24.
- **Claraboya, La Medalla, Casa Tomada** y **Magramente** en Betty Blues, Cabildo al 2300, galería Río de Janeiro. A las 23.
- **La Rusa** y **Luis Robinson y los Chevy Rockets** en Punta Liniers, Rivadavia al 11.400. a la 1.
- **Poompiwom** en Rock & Blues, Rivadavia y Segurola. A las 24.
- **Pepe Albano y el Reviente** y **Atrakón** en La Luna, Cabrera y Medrano. A las 24.
- **Perro e'sulky** en Santa Rosa (La Pampa).
- **69 Trip, Los Wincofones, Los Anémicos, Los Primitivos** y **Sinatras** en Continuará, Guatemala 4300. A las 23.
- **Iguana Lovers** y **Limón Siamés** en Diseño Bar, Libertador al 1800.
- **Demente Caracol** en Aramis Pub, Tribulato al 100, San Miguel. A las 24.
- **Nostradamus, Dlind, Resurrección, La Flota** y **Asistencia** en Ratona, Rivadavia al 8200. A las 23.
- **Motherfuckers** y **Escapes del Alma** en Lavalleja al 1200. A las 24.
- **Psicotracción, Mataco, Cril, DSM** y **Urbancore** en el Centro Cultural Torcuato Lezama. Defensa al 1500. A las 24.
- **Personajes Urbanos** en El Puente, Niceto Vega al 5400. A las 23.
- **Por los que no están, Gatillo Fácil** y **Las Monjas** en el Club Buenos Aires, Magdalena al 200, Villa Domínico. A las 22.
- **La Fragua** y **El Gurú** en Juancho Pub, de Castelar. A las 21.
- **Arqueros** en El Taller, Honduras y Serrano. A las 0.30.
- **Vincet Vega** en El Dorado, Hipólito Yrigoyen al 900. A las 24.
- **Laura Silva** en Remember, Corrientes al 1900. A las 2.30.
- **Hotel California, Gladys Caldas, Carajo, Don Jefe** y **Yerba Mala** en Mosaico, Colombres al 700. A las 23.
- **Satélite 68** y **Helmer** en la Casa de la Paternal, Espinosa al 1600. A las 23.
- **Santos Inocentes** e **Increíbles Ciudadanos Vivientes** en 7 y 47, La Plata. A las 24.
- **Halógena, Araña, Jardín de Cactus** y **Buenos Muchachos** en Salón Protección a la Minoridad, Machado al 600.
- **Felicidades** y **Potreros Ritmos y Blues** en Tabaco, Estados Unidos al 200. A las 24.
- **Saratoga, Pulsión, Pata de Lana** y **Vamo enesa** en Las Grietas, Monroe al 4100. A las 23.

DOMINGO 29

- **Charly García** en el teatro Opera, Corrientes al 800. A las 22.
- **Los Pericos** en Dr. Jekyll, Monroe al 2300. A las 22.
- **Rata Blanca** y **Lituan** en el teatro Santa María, Montevideo y Córdoba. A las 22.30.
- **Los Caballeros de la Quema** en El Galpón, Av. Roca 1271 (Hurlingham). A las 21.
- **Actitud María Marta, Sindicato Argentino del Hip Hop** e **Insane** en El Borde, Avellaneda 2, Temperley. A las 20.
- Reunión de la **Asociación Argentina de Blues** en Blues Special Club, Almirante Brown al 100. A las 20.
- **Perro e'sulky** en Santa Rosa (La Pampa).
- **Experdedores pop**, **Viernes** y **Sugar Tampaxxx** en El Ombligo, Somellera y Amenedo (Adrogué). A las 19.
- **Sergio Gruz Trío** en Oliverio Allways, Callao al 300. A las 22.
- **Uiam-Semillas bajo el asfalto** en Juan Grillo, Monroe al 3900. A las 20.30. Gratis.
- **Pesebre viviente** en el Parque de la Ciudad, Avenida Cruz y Escalada. A las 21.
- **Reverencia, Insólitos** y **Mish Mash** en La Colorada, Yerbal y Rojas. A las 20.
- **Daniel Yaría y sus Alumnos** en Cocktail Rock, Boedo al 700. A las 23.
- **Perro Vago, Diluvio** y **Whisky Band** en Betty Blues, Cabildo al 2300, galería Río de Janeiro. A las 23.
- **City Blues** en Punta Liniers, Rivadavia al 11.400. a la 1.

El año que viene

El año que viene vamos a ser más rockeros, guarros, desastrados, desaliñados que nunca. O rockeros bonitos educaditos, limpitos atrás de la oreja. El año que viene nos vamos a rebelar contra las instituciones de una puta vez, la emprenderemos a martillazos con la máquina expendedora de boletos, vamos a tasar a nuestra mejor hermana y encararemos una juerga interminable con los amigos. Nos vamos a reír del marote del gobernador. Nos vamos a freír, también. Nos vamos a olvidar de Samantha, justo a tiempo para la iniciación del juicio oral, del sexo oral, de la tradición oral. El año que viene nos vamos a clasificar para el Mundial, si Dios quiere.

El año que viene vamos a romper las mallas del arco de la idiotez catódica, vamos a llamar a Susana para decirle que se mude a la India, vamos a preguntarle al policía de la esquina qué se siente llevar zapatos de plástico. Vamos a jugar una boleta al Quini 6, pero nos la vamos a olvidar en el asiento de atrás de un taxi Duna. Y la boleta va a meter un solo acierto. El año que viene nos vamos a comprar cincuentaicuatro compacts, se nos va a caer la estantería y la vecina se va a volver a quejar. Nos van a ofrecer un gramo de merca en el baño de un boliche de mala muerte y vamos a decir que no sólo por una cuestión de principios. El año que viene vamos a respetar casi todas las leyes de la Logia de los Puestos, sobre todo la que dice ante la duda el exceso ante el exceso conducta. Nos van a contar el mejor chiste que hayamos escuchado y nos lo vamos a olvidar.

Nos van a decir vení, tu voto es importante.

El año que viene no va a ser bisiesto.

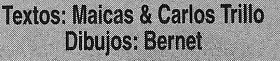
Charly García va a grabar otro disco de gorgoritos, y Spinetta va a editar su disco doble y algún pez gordo va a decir yo sabía, yo siempre aposté por el Flaco. La mayoría de las radios va a seguir pasando música de mierda con locutoras xerox. El año que viene una viejita se nos va a cruzar en la verdulería y nos va a decir uia sos igualito a mi nieto. Y el nieto va a ser amigo nuestro.

El año que viene vamos a seguir prendiendo velas. Aunque digan que aquí no podemos hacerlo.

El año que viene van a matar un pajarito con un rifle de aire comprimido y va a ser el último de su especie y será el comienzo del apocalipsis. El año que viene habrá otro Clausura y otro Apertura, va a salir el movicón a todo color psicodélico, el subte A se va a desvanecer en el aire, vamos a mandar a arreglar la videocasetera y nos van a devolver un lavarropas, nos van a invitar a jugar a la ruleta rusa, Olmedo va a resucitar. El año que viene nos devuelven la tercera cuota. El año que viene nos vamos a reír del año que viene.

Hasta el año que viene.

hannibal puesto











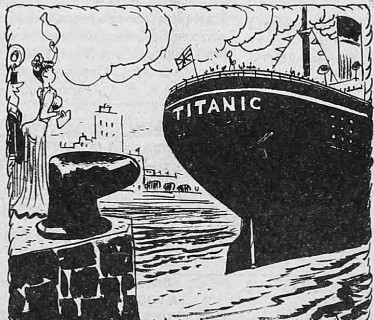














CLASIGRATIS

VENDO

• Natural Mystic Fanzine, bandas, zines, gente, personajes. Contactos: Enrique Franchin. C.C. 3893 Correo Central (1000) Argentina. E-Mail, Gurbani.
• Tatuajes artísticos, todos los colores y diseños, atención privada y esmerada, esterilización total. 372-4640
• XAL sonido en vivo, p/bandas, pubs, conferencias y fiestas. 861-3711

BUSCO

• Bandas de rock para tocar en el Teatro del Plata. 584-9364 (18 a 23)
• Baterista y bajista para banda estilo rock inglés. 544-7759 (21 hs.)
• Guitarrista se ofrece para banda o solista trabajando. 433-3870
• Locutor o estudiante de locución, hasta 25 años, para integrar producción radial. 773-7404
• Zanquista se ofrece para promociones y eventos. Agustina, 432-6877

CLASIMUSICA

• Armónica y guitarra. 372-4640
• Bajo con Sergio Sainz "El Muerto" (J.C. Baglietto) 795-1057
• Bajo eléctrico e iniciación musical. Marcelo Ugarteche, 566-9094
• Bajo o contrabajo, técnica, ensamble y audio. Daniel Insusarry, 8265913/982-6736
• Bajo todos los estilos, técnica, improvisación. Diego Olschansky, 6291638
• Bajo, iniciación, técnica, escalas, slap, lectura, todos los estilos, improv. Daniel, 951-6256
• Batería con Fernando Juárez (Domo) 581-7329
• Batería con Pablo Potenzoni, 687-2899
• Batería con Alejandro Iglesias (ex Auténticos Decadentes, Gabriela Martínez, Ariel Pozzo, Rolo Rossini, Alex Zucker) Actual Luis Valenti (El Reloj) 611-3103
• Canto o guitarra con Gustavo Carmona, en o a domicilio. Clásico, rock. 657-4592
• Guitarra con Osvaldo Civile (Horcas) 583-3504
• Guitarra con Santiago Pampi Ferreiro (Mescal, ex Durazno de Gala) 7940719
• Guitarra criolla, acústica, eléctrica, lectura de partituras, canciones. Ingreso a conservatorios. 644-3306
• Curso de batería individual para principiantes. Duración 3 meses. $ 65 mensuales. Avanzados y clases específicas consultar al 963-9562
• Guitarra todos los estilos, técnica, improvisación. Lucas Kohan, 7012844
• Guitarra todos los estilos, Adrián, 566-4156
• Guitarra y armónica. 372-4640
• Guitarra, armonía, lectoescritura, análisis. Part. y a dom. 583-1776
• Organo, piano, niños y adolescentes. 866-0560/981-2868• Saxo, iniciación, técnica, lectura, improv., blues, jazz, estilos. Zona centro, 823-4919
• Saxo, lectura, técnica, iprovisación, jazz, blues, funk. Federico Olschansky, 629-1638
• Stick, tap GTR, fabricación artesanal y clases. Diego Souto (Domo) 6545227

VARIOS

• Centro Psicológico asistencial de Cap. Fed. todas las edades, consultas de 8 a 20, 832-2501
• Comicidad, cursos intensivos con Mariana Brisky, técnica de clown. 5541935 (lun a vier 9 a 13)
• Cursos de dibujo y pintura con Eduardo Gualdoni, 585-7495
• Cursos de escultura con Claudia Aranovich. Todos los materiales. En San Telmo, Chacabuco 1444 y Cervantes 753, San Isidro. 361-2237
• Cursos de verano en el Rojas, abierta la inscripción, teatro, danza, tango y folklore, letras, música, artes visuales, cine y video, fotografía, culturas urbanas, cultura afro. Corrientes 2038 2º piso, lun a vier 11 a 19.30. 953-0390
• Danza afro-árabe, ritmos étnicos, flamenco, técnica, coreografía, primera clase abierta. 814-3327
• Dibujo, pintura, objetos de alambre y papel maché para niños. Gabriela, 566-0262
• Diseño de páginas web. Federico, 958-5676
• Física y matemática todos los niveles. 381-7364
• Fonoaudiología para locutores, periodistas, actores, ingreso a locución ISER y COSAL. 956-0921
• Inglés acelerado todo nivel. Débora, 702-2037
• Lectura y análisis en inglés, obra Jeannette Winterson (la nueva Virginia Woolf) 962-1745
• Paseo perros, grupal o indiv. Clarisa. 953-2282 (18 a 22)
• Portugués, traducciones en gral. Luis, 301-7860 (por la mañana o desp. 23.30)
• Psicoterapia, $ 20 Centro Psicológico Norte. 306-8843
• Seminario de clown con Carolina Moya, 925-8271
• Taller new age de poesía, 773-5455
• Clases de teatro. Jóvenes-Adultos. Profesora Susana Machini, ex docente Escuela Nacional de Arte Dramático. Consultas al 963-2492